

Ülesanne: Asjad meie ümber

Vaialikud vahendid:

Miinimum 15 eset, fotoaparaat/pildistamisvõimalusega telefon või muu nutiseade.

Sissejuhatus:

Barry Rosenthal on Ameerika fotograaf, kelle fotod koosnevad pealtnäha tavalistest objektidest. Ta loob kompositsioone igapäevastest asjadest meie ümber ning pildistab need üles. Alates 2007. aastast kogub ta randadest prügi, mis on kaldale uhutud ja teeb neist mõjukaid kompositsioone, mis on tee leidnud ka National Geographicu ajakirja.

Täpsemalt saab tema töödega tutvuda siin:

https://www.nationalgeographic.com/environment/2019/08/ocean-trash-is-building-up-artist-barry-rosenthal-shows-its-magnitude/?fbclid=IwAR13ZB3gyzTKUJZN9qUzSiGNLJ2ot_dNclmhq8ZgXc3HYn6jXu-3GbwCdcU

Ja siin: <https://www.youtube.com/watch?v=OFxD78LkJFA>

Vaata tema töid ja mõtle, kuidas sina saad kodus olevatest asjadest teha huvitava kompositsiooni. Mõtle sellele, mida fotograaf soovib oma töödega edastada, millele ta pöörab tähelepanu?







Foto autor: Mihhail

2020

Foto autor: Miina



Töö käik:

1. Leia kodust vähemalt 15 igapäevast eset (võid valida nt värvi järgi, tüübi järgi, kuuluvuse järgi jne). Soovi korral võid piirduda ka ainult oma toast leitavate asjadega. (NB! Valitud asjad ei pea olema prügi nagu Barry fotodel)
2. Aseta asjad lauale või põrandale, mõtle läbi kompositsioon ehk paigutuslik tasakaal. Kompositsioon ei pea olema tasapinnaline, aga mõtle sellele kuidas üks või teine asi fotolt jääb paistma.
3. Tee nendest pealtpoolt vaadatuna foto

